

Figuroa Duarte Ana Silvia, Campbell Araujo Óscar Alberto.

Del discurso a la práctica:

La percepción de estudiantes de pregrado de medicina sobre su formación clínica

Bol Clin Hosp Infant Edo Son 2009; 26(1) : 13-22

Resumen

Introducción: Como una actividad complementaria al curso de Neurología Clínica se efectuó durante 2004 y 2005 un taller sobre *literatura y medicina* por interés personal en este ámbito novedoso en México; se complementó con el análisis de la narrativa de los estudiantes de su práctica clínica. Inicialmente dicha disciplina se incorporó en las escuelas de medicina de los Estados Unidos con el fin de desarrollar habilidades humanísticas en médicos y estudiantes. En las dos últimas décadas se ha visto un creciente interés en este campo en países como Canadá e Inglaterra.

Material y Métodos: Realizado en Hermosillo, Sonora, con estudiantes de medicina del séptimo semestre de la Universidad de Sonora. Estrategias empleadas: a) Ensayos de textos literarios, y b) Reportes de su experiencia de la práctica clínica. Tipo de Estudio: prospectivo, observacional.

Objetivo: Acercar a los estudiantes al ámbito humanístico de la medicina, así como a su práctica clínica.

Resultados: Los estudiantes identificaron en los textos literarios de acuerdo a los temas propuestos, problemas que relacionaron con la realidad cotidiana en la que viven; lo cual les permitió reflexionar en aspectos tales como: las carencias que se viven actualmente en el sistema médico y la manera en que afecta la práctica clínica. Lo anterior, en un contexto donde predomina una cultura materialista y enfocada a la tecnología. Esto se complementó con el examen de su propia experiencia en la consulta médica. Detectaron necesidades en el desarrollo de habilidades e insuficiencia en su aprendizaje.

Discusión: Entre los aspectos más sobresalientes que arroja este estudio, destaca la identificación de las carencias y necesidades que los mismos estudiantes perciben de su aprendizaje; tales como la falta de práctica clínica, de convivir con las personas (los pacientes), aprendizaje limitado a los libros, así como de instructores que funcionen como modelo y guía.

Conclusiones: Consideramos impostergable diseñar dentro de la curricula, materias que contemplen cubrir necesidades del entrenamiento de la clínica. Esto requiere de invertir mayores recursos en enseñanza e investigación.

Palabras clave: Literatura y medicina, narrativa y medicina, medicina narrativa.